

# Before, Now & Then

Kinostart DCH 12. Januar 2023

Beste Schauspielerische Leistung  
in einem Nebenrollen

Titel	Before, Now & Then
Regie	Kamila Andini
Darstellende	Happy Salma, Laura Basuki, Arswendy Bening Swara, Ibnu Jamil, Rieke Diah Pitaloka, Chempa Puteri, Arawinda Kirana
Land, Jahr	Indonesien, 2022
Länge	103 Min.
Sprache	Indonesisch/d/f
Musik	Ricky Lionardi
Kamera	Batara Goempar
Produktion	Fourcolours Films Ifa Isfanyah, Gita Fara



Festivals und Preise u.a.

**Berlinale 2022** | Silberner Bär Beste Nebendarstellerin  
**Chicago International Film Festival**  
**Asia Pacific Screen Awards** | Bester Film  
**Brussels International Film Festival** | Jury Award  
**Denver International Film Festival**  
**Festival Film Indonesia** | u.a. Bester Film, Beste Kamera, Bester Schnitt, Beste Musik  
**Oslo Films from the South Festival**  
**Sydney Film Festival**

Stärken

- Silberner Bär in Berlin 2022
- Atmosphärisch dicht umgesetzte Liebesgeschichte über mehrere Jahrzehnte.
- Opulente Bilder, sinnliche Symbolik und mitreissender Soundtrack.
- Musik und Bildgestaltung erinnern an Wong Kar-Wais Ode an die unerfüllte Liebe.
- Der doppelte Frauenblick vom Heute ins Gestern verdichtet sich zu einem feministischen Bravourstück.

Taglines

- Früher, jetzt und später: Eine indonesische Frau in den Wirren der Geschichte.
- Sinnlichkeit und sanfter Widerstand: Eine unerwartete Frauenfreundschaft legt Kräfte frei.
- Ein Leben auf der Zeitachse und eine Liebesgeschichte in drei Akten.
- Nostalgie und Romantik verdichten sich zu einem berausenden Fest für Auge und Ohr.
- Das grossartige Porträt einer Frau, die sich in den 60er Jahren aus dem bürgerlichen Korsett befreit.



TITIMANGSA

wild bunch

PURIN



A.P.M

ENM

wildlight

trigon-film

# Before, Now & Then

Kinostart DCH 12. Januar 2023

#Hashtags [#beforenowthen.movie](#) [#nana](#) [@kamilandini](#) [#femalefilmmaker](#) [@rickylionardi](#) [@batarago](#)  
in ein [#jetztimkino](#) [#indonesianfilm](#) [#silbernerbär](#) [#berauschend](#) [#sinnlich](#) [#sanfterwiderstand](#)  
[#emanzipation](#) [#history](#) [#wongkarwai](#) [#arthouselove](#) [@berlinale](#) [@chifilmfest](#) [@trigonfilm](#)

Darstellende [@happysalma](#) [@laurabas](#) [@arswendybeningswara](#) [@ibnujamilo](#) [@riekediahp](#)  
[@chempa\\_puteri](#) [@arawindak](#)

Inhalt **BEFORE, NOW & THEN**  
In ihrem opulenten, berauschend schönen Spielfilm betrachtet Kamila Andini die Emanzipation der Frau im Spiegel der Geschichte.

## BEFORE, NOW & THEN

Nana verliert ihren Mann in den Wirren der 60er Jahre Indonesiens aus den Augen. Jahre später führt sie als zweite Frau eines wohlhabenden Sundanesen ein angenehmes Leben. Aber in ihren Träumen holt die Vergangenheit sie ein.

Medien «Eine berausgende Sinneserfahrung.» **Variety**

«Was den Film auszeichnet, ist das tiefe Verständnis für die Gefühlswelt und die Entwicklung der Protagonistin. Wir begleiten Nana auf ihrer emanzipatorischen Reise. Eine Wohltat.» **arttv**

«Von der Poesie einer Befreiung.» **der-andere-film**

«Die Geschichte einer Emanzipation.» **Märkische Allgemeine**

«Ein märchenhaftes, kleines Meisterwerk, durch das die damals bittere Realität durchschimmert.» **Movie-Eye**

«Die Opulenz weicht der Schönheit eines Befreiungsprozesses, der sich ganz langsam vor unseren Augen vollzieht.» **Zeit Online**

«Kamila Andini kleidet die Geschichte in elegante, opulente Bilder. Solidarisch mit der Perspektive ihrer Protagonistin scheut sie sich nicht vor Nostalgie und dem Schwelgen in schönen Dingen, Farben und Stoffen.» **Tagesspiegel**

## Rezensionen

zu erwarten u.a.	20 Minuten	P.S. Zeitung	erschienen u.a.	Amnesty Magazin
	CHMedia	SRF Kultur		arttv.ch
	Filmexplorer	Tages-Anzeiger		der-andere-film.ch
	Filmnetz	Züritipp		Movie-Eye

FOURCOLOURS FILMS IN CO-PRODUCTION WITH HAPPY SALMA LAURABAS ARSWENDY BENINGSWARA RIEKEDIAH PITALOKA CHEMPA PUTERI  
SOUND RECORDIST TRISNO MUBANDI MAKE UP ARTIST NIKITA NEBA COSTUME DESIGNER RETNO RATIH DAMAYANTI EDITOR AKHMAD FESDI ANGGORO CINEMATOGRAPHER  
BATARA GOEMPAR ICS LINE PRODUCERS SUMA ADIWINATA AGUSTYA HERDIWIYANTO CO-PRODUCER HAPPY SALMA EXECUTIVE PRODUCER JAIS DARGA  
PRODUCERS IFA ISFANSYAH GITA FARA CO-WRITER AHDA IMRAN SCRIPTWRITER & DIRECTOR KAMILA ANDINI  
INTERNATIONAL SALES WILD BUNCH INTERNATIONAL



TITIMANGSA

wild bunch

PURIN

West  
Diva

A P M

CJ ENM

whatlight

trigon-film