

# UNA NOCHE

Regie: Lucy Mulloy

Mit: Dariel Arrechaga, Anailín de la Rúa de la Torre, Javier Núñez Florián

Tribeca Film Festival: Beste Jungregisseurin, Beste Kamera, Beste Schauspieler  
International Film Festival of India, Silver Peacock, Beste Regisseurin  
Gotham Awards, Preis Beste Regisseurin  
Ft. Lauderdale International Film Festival, Jurypreis Beste Regisseurin, Bester ausländischer Film  
Athens International Film Festival, Bestes Drehbuch



## Synopsis

Havanna. Heute. Raúl und Elio sind jung, voller Energie und liegen quer in einem Alltag, der beinahe stillsteht. Sie träumen von Miami. Doch schon das Besorgen der für die Überfahrt nötigen Utensilien entwickelt sich zum Abenteuer. Auch lässt sich Elios Schwester Lila kaum abwimmeln. Schliesslich brechen sie alle drei auf und hoffen. Packend erzählte Geschichte um eine rastlose Generation.

## Headlines

Pulsierendes Havanna: Bleiben oder abhauen?

Grossstadtfilm und Meeresabenteuer in einem

Mit Vollgas in die Zukunft

Ausgezeichnet am Tribeca-Festival

Kubanische Träume: Packend inszeniertes und visuell faszinierendes Abenteuer

## Medienstimmen

«Ein neuer Blick auf Kuba - Insel voller Magie, Leidenschaft und Widerspruch.» *Le Matin*

«Man staunt, wie lebensecht das alles eingefangen wird, und die jungen Darstellenden legen eine ungewöhnliche Natürlichkeit und Vitalität an den Tag.» *Programmzeitung, Alfred Schlienger*

«Unmöglich, unbeteiligt im Kinosessel zu sitzen.» *Yoani Sánchez*

Frei von Exotik und Überheblichkeit, blickt Lucy Mulloy einfühlsam auf die pulsierende Hauptstadt des improvisierten Lebens. *Le temps*

Der Film dringt in so noch nie dokumentierte, versteckte Ecken Havannas, ein filmischer Beitrag zu den Geschichten des kubanischen Exils. *Indiewire*

Eine in allen Aspekten gelungene Low-Budget-Produktion. *Variety*

Durchtränkt mit der fiebrigen Energie einer rastlosen Jugend und voller ausdrucksstarker Aufnahmen der ausgebleichten Hauptstadt. *Filmaffinity*