

WOLF AND SHEEP

Réalisation: Shahrbanoo Sadat, Afghanistan

Avec: Sediqa Rasuli, Qodratolla Qadiri

Quinzaine des réalisateurs, Cannes 2016 Art Cinema Award: Prix International des Cinémas Art & Essai C.I.C.A.E.



Dans une région isolée des montagnes du centre de l'Afghanistan, les villageois croient aux histoires qu'ils inventent eux-mêmes pour expliquer les mystères de la vie et du monde. Les filles et les garçons sont chargés de garder les moutons et de les protéger des attaques des loups. Sediqa, une fille d'une douzaine d'années, est mise à l'écart, accusée de porter malheur. Elle se rapproche de Qodrat, lui aussi rejeté par les autres enfants. La réalisatrice montre, tout en racontant des moments de sa propre enfance, un quotidien afghan que les médias ignorent.

SLOGANS

Afghanistan: loin des titres des médias

Le portrait d'une enfance dans les montagnes afghanes

Le premier film primé d'une réalisatrice afghane: une tendre amitié enfantine dans un monde dur

Un regard authentique sur le quotidien d'une autre culture

DANS LES MÉDIAS

«Un souffle de vie!» *Positif*

«Rare et fascinant» *Libération*

«Au cœur d'une communauté de bergers en Afghanistan.» *Le Monde*

«Un film magnifique!» *Filmbulletin*

«Un bonheur pour les yeux!» *Variety*

«Un film respectueux et sincère qui marque l'arrivée d'un nouveau talent prometteur.» *Screen*

«Le film le plus courageux et le plus innovateur du concours.» *Cannes 2016, Jury de la Confédération internationale des cinémas d'art et d'essai*

«Un captivant docufiction ethnographique peuplé d'histoires fantasmagoriques.» *Hollywood Reporter*